



SP ESCOLA DE TEATRO - CENTRO DE FORMAÇÃO DAS ARTES DO PALCO
ADAAP – ASSOCIAÇÃO DOS ARTISTAS AMIGOS DA PRAÇA
PROCESSO SELETIVO ONLINE - 1º SEMESTRE DE 2022

EDITAL Nº 01/2022 – RESULTADO FINAL E CONVOCAÇÃO PARA A SEGUNDA FASE DE MATRÍCULAS

A **SP ESCOLA DE TEATRO – CENTRO DE FORMAÇÃO DAS ARTES DO PALCO**, por este Edital, em conformidade com o Edital de Abertura Nº 01/2022 e suas alterações, torna público o presente Edital para divulgar o que segue:

1. RESULTADO FINAL DO PROCESSO SELETIVO ONLINE

1.1 Divulga-se a Homologação do Resultado Final do Processo Seletivo para as Linhas de Estudo **Atuação, Cenografia e Figurino, Direção, Dramaturgia, Humor, Iluminação, Sonoplastia e Técnicas de Palco**.

2. CONVOCAÇÃO PARA A SEGUNDA FASE DE MATRÍCULAS

2.1 Convocam-se as/os candidatas/os aprovadas/os no Processo Seletivo, de acordo com o item 14 do Edital de Abertura e relação em anexo neste Edital, para a realização da Matrícula.

2.2 As matrículas serão efetuadas, exclusivamente, de forma online, em ambiente virtual da própria Instituição, por meio do seguinte link: <https://pedagogia.spescoladeteatro.org.br/primeiro-acesso> .

2.2.1 **ATENÇÃO:** Ao conectar-se no referido endereço eletrônico, a/o candidata/o deverá inserir o número de seu **CPF**, sem pontuações. Deverá também, no ato do primeiro acesso, alterar a senha. Ao clicar em **MEU PERFIL** e em seguida em seu link de matrícula, deverá inserir as informações solicitadas.

2.3 A **matrícula de segunda chamada para suplentes** estará disponível somente no período de **11 e 12 de fevereiro de 2022**. Após este prazo, a vaga será disponibilizada às/aos candidatas/os que figuram na lista de suplentes, se houver.

2.4 O processo de matrícula seguirá os seguintes passos:

I. Entre os dias **11 e 12 de fevereiro de 2022**, as/os candidatas/os aprovadas/os deverão preencher todos os dados que são solicitados no seguinte link: <https://pedagogia.spescoladeteatro.org.br/primeiro-acesso>.

II. Entre os dias **11 e 12 de fevereiro de 2022**, impreterivelmente, na execução do preenchimento de dados de sua matrícula, as/os candidatas/os devem anexar os documentos relacionados no item **“DOCUMENTAÇÕES NECESSÁRIAS PARA EFETIVAÇÃO DA MATRÍCULA”**.

2.5 Caso haja algum problema no processo da **matrícula**, a/o candidata/o deverá entrar em contato através dos e-mails heidesoares@spescoladeteatro.org.br e priscilaferreira@spescoladeteatro.org.br

ATENÇÃO: Estes e-mails deverão ser utilizados somente em caso de **problemas no processo de execução da matrícula**.

2.6 DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA A EFETIVAÇÃO DA MATRÍCULA - ENTRE OS DIAS 11 e 12 de fevereiro de 2022

- a) Cédula Oficial de Identidade (RG ou RNE);
- b) Certificado de Conclusão do Ensino Médio, (não vale do ensino superior);
- c) Histórico Escolar do Ensino Médio (não vale do ensino superior);
- d) Documento que comprove Regularidade com o Serviço Militar para candidatos do sexo masculino;
- e) Título de Eleitor ou Certificado de Regularidade do Documento;
- f) Cadastro de Pessoa Física (CPF);
- g) Comprovante de Residência na cidade de São Paulo. Este comprovante de residência precisa estar em nome da/o candidata/o e/ou dos pais.

- h) Passaporte Vacinal COVID 19 (1ª, 2ª e Dose Adicional).

2.7.1 OBSERVAÇÕES REFERENTES À DOCUMENTAÇÃO PARA EFETIVAÇÃO DA MATRÍCULA:

I. caso não possua o comprovante de residência nas condições citadas, a/o estudante deverá apresentar uma declaração indicando o endereço e o CEP de onde reside e/ou residirá em São Paulo.

II. Toda a documentação apresentada deve estar legível e não há necessidade de autenticação cartorial.

III. As/Os candidatas/os deverão observar se os documentos a serem enviados possuem frente e verso. Havendo, os mesmos deverão ser enviados (frente e verso).

IV. Não serão aceitas documentações encaminhadas após 12 de fevereiro de 2022.

2.7.2 A **NÃO** entrega dos documentos dentro dos prazos estipulados neste edital poderá implicar no **cancelamento** da matrícula.

2.7.3 Após a última data para a entrega de documentos, caso as/os estudantes ingressantes não tenham entregue a documentação, candidatas/os suplentes poderão ser convocadas/os, respeitando a ordem publicada neste edital.

2.8 O presente Processo Seletivo tem validade até agosto de 2022.

**A SEGUIR, CONSTA A RELAÇÃO DAS/OS CANDIDATAS/OS APROVADAS/OS PARA
REALIZAÇÃO DA MATRÍCULA,
BEM COMO A RELAÇÃO DE SUPLENTE EM ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO**

LINHA DE ESTUDO CENOGRAFIA E FIGURINO		
CANDIDATAS/OS SUPLENTE APROVADAS/OS PARA MATRÍCULA		
NOME	INSCRIÇÃO	MÓDULO
Isadora de Lima Conciani	63404872582-0	Tarde
Laurah Cruz (Fernando Kelvin dos Santos)	63404937531-3	Tarde

LINHA DE ESTUDO DRAMATURGIA		
CANDIDATAS/OS SUPLENTE APROVADAS/OS PARA MATRÍCULA		
NOME	INSCRIÇÃO	MÓDULO
Carina de Girolamo Falchi	63407929166-7	Manhã
Jaqueline dos Santos Utsunomiya	63407935273-2	Tarde
Gabriella Teodoro Lippe de Oliveira	63407937377-2	Manhã

São Paulo, 08 de Fevereiro de 2022

SP ESCOLA DE TEATRO – CENTRO DE FORMAÇÃO DAS ARTES DO PALCO